

# 《病中人》EP12 三診辨證

對應播客：《病中人》EP12 三診辨證（8 分 30 秒）

新系列《病中人》第五幕・第十一品（試播第 12 集）

素材：《道器圓融真經》（讀本）第十一品〈三診辨證〉

本集為學習整理，非醫療建議。

## 亮點・一句話

一病多因，因果是邏輯，不是一對一——所以要辨證。

三診遍全身：組織結構、通信系統、動力系統，才看得見源頭。

## 一、一病多因——因果是邏輯，不是一對一

一臟多功能，一個臟的症狀就多；一病有多因，因果是邏輯串聯，不是「一個症狀配一個病因」。

診病要全方位、宏觀全身：望（觀察）、聞（聽言語）、問（問病）、切（搭脈）。

要破除的，是「頭痛醫頭、腳痛醫腳」的直線思考。

## 二、三診辨證法——三條線一起看

一診・組織結構：體態行儀、動靜（陰陽）、胖瘦（六氣）、五官（五臟）、四肢（平衡）、語音神色。

二診・通信系統：大腦與臟器靠神經連通；脊椎排列（頸 7・胸 12・腰 5・薦 5・尾）。

三診・動力系統：五臟氣動力，顯現在脈搏（寸關尺三處，上中下三焦）。

## 三、一診：五臟問題外顯

脾：胃氣返逆、胃痛脹氣。

肺：皮膚不華、毛孔不關、畏風怕冷、深夜盜汗、痛在大魚際。

肝：眼白無氣血、指甲出問題、痛在太衝穴。

心：臉色無氣血、慘白、堵在內關穴。

腎：臉色暗沉、兩腿積水、走路抹大步。

照鏡子看臉色、眼白、指甲、皮膚，就能初判哪個臟在報警。

## 四、二診：脊椎——臟腑通信表

頸椎 1-7：頭頂到手臂（一二→頂與眼；三四→鼻與口；五六七→手頸）。

胸椎 12：從心排到腎（心心接肺肺、肝肝接脾胃、脾胃七到九、胰臟大小腸、腎與膀胱十到十二）。

腰椎 1-5：屁股、大腿、膝蓋、小腿、第五到腳趾。

龍骨匯總在薦骨（一節對五節），尾椎總收尾。

## 五、醫者的心——悲憫，不叩門

「醫者要悲憫，切記不叩門。」

「病若已難癒，也要多鼓勵；心懺果會轉，切莫恐嚇人。」

「有因必有果，因果乃業顯；醫者能規勸，因果無法變。」  
醫不離道——醫者只能規勸，不能替人轉業。

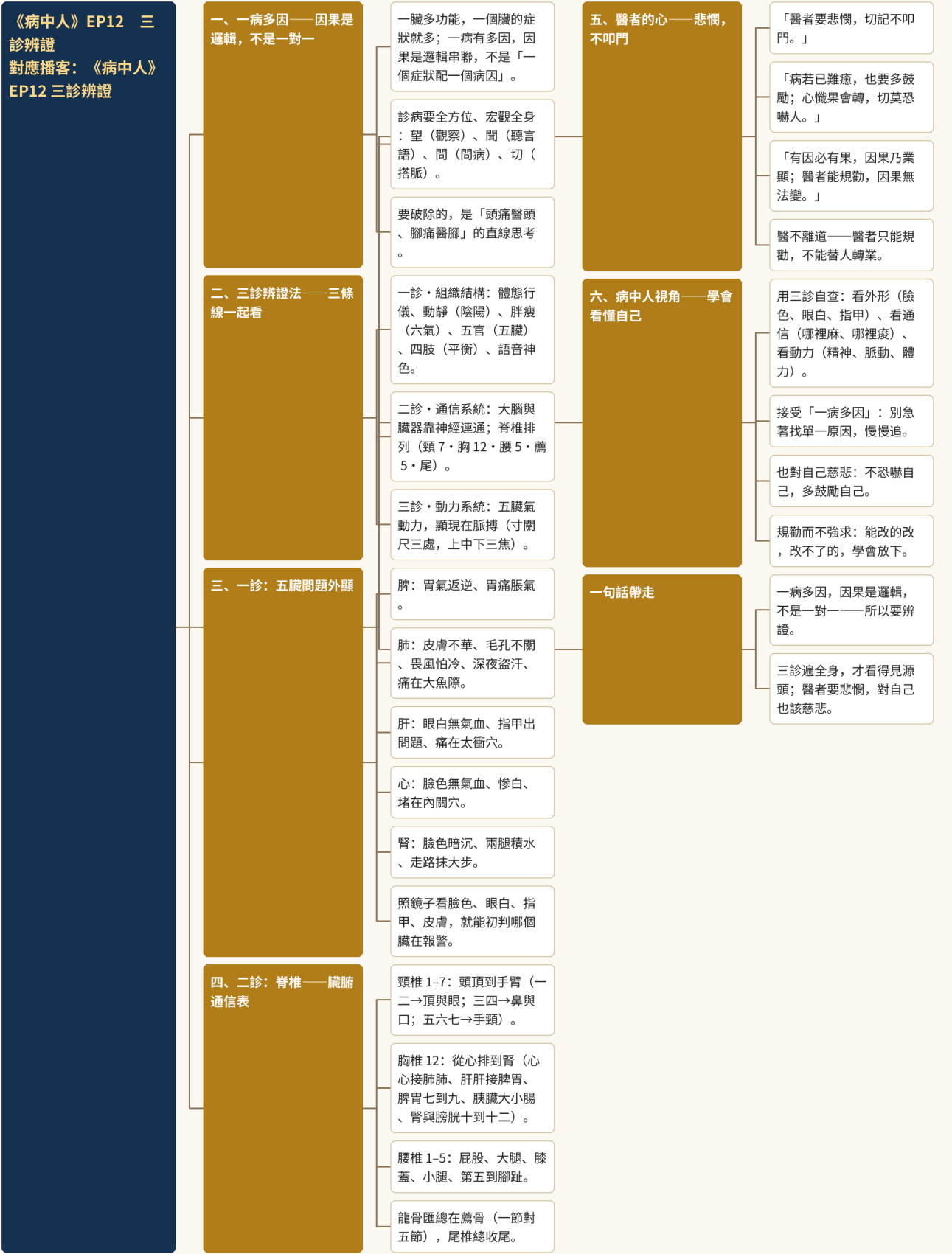
## 六、病中人視角——學會看懂自己

- 用三診自查：看外形（臉色、眼白、指甲）、看通信（哪裡麻、哪裡痠）、看動力（精神、脈動、體力）。
- 接受「一病多因」：別急著找單一原因，慢慢追。
- 也對自己慈悲：不恐嚇自己，多鼓勵自己。
- 規勸而不強求：能改的改，改不了的，學會放下。

### 一句話帶走

一病多因，因果是邏輯，不是一對一——所以要辨證。  
三診遍全身，才看得見源頭；醫者要悲憫，對自己也該慈悲。

本集腦圖



第十一品 三診辨證

一臟多功能。臟病症就多。一病有多因。因果是邏輯。不是一對一。是故要辨證。診需全方位。宏觀全身體。觀察聽言語。問病又搭脈。望聞和問切。診病四要訣。三診辨證法。組織結構一。神經系統二。動力系統三。道理加方法。診就能遍知。設計原理通。調理可速達。一診觀外形。體態和行儀。動靜表陰陽。胖瘦表六氣。五官顯五臟。四肢顯平衡。語音和神色。都可望和聞。五音振五臟。脾肺肝心腎。宮商角徵羽。臟弱音偏移。脾臟有問題。胃氣會返逆。胃痛或脹氣。肝肺失滋養。